

lasciati sorprendere

INVITO A TEATRO 2025-2026

con il sostegno di











È UN ABBONAMENTO TRASVERSALE, UNICO IN ITALIA, CHE CONSENTE DI ASSISTERE A DIVERSI SPETTACOLI IN SCENA NEI 16 TEATRI DI PRODUZIONE E 4 FESTIVAL MILANESI ADERENTI.

TANTI SPETTACOLI DA SCEGLIERE TRA PRODUZIONI E OSPITALITÀ 16 TEATRI E 4 FESTIVAL ADERENTI:

| Atelier Carlo Colla & Figli | Campo Teatrale | Elfo Puccini Teatro d'arte contemporanea | Menotti Teatro Filippo Perego | Manifatture Teatrali Milanesi - Teatro Litta - Teatro Leonardo | PACTA. dei Teatri SALONEviaDini | Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa | Teatro Carcano | Teatro del Buratto - Teatro Verdi | Teatro della Cooperativa | Teatro Filodrammatici di Milano | Teatro Fontana | Teatro Franco Parenti | Teatro Martinitt | Teatro Oscar | Teatro Out Off | MILANoLTRE Festival | Danae Festival | FOG Triennale Milano Performing Arts Festival | Da vicino nessuno è normale, Olinda |

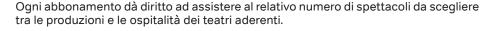




Tipologie di abbonamento



GRUPPI* Abbonamento a 6 spettacoli dedicato a: Cral, associazioni, enti del terzo settore. Costo 48.00€



Il possessore dell'abbonamento può assistere ad un solo spettacolo per ciascun teatro.

L'abbonamento deve essere presentato alla cassa del teatro per il ritiro del biglietto. Il prezzo dell'abbonamento include la prenotazione e, ove presente, la prevendita.







PER INFORMAZIONI:

TEATRI PER MILANO (c/ o AGIS Lombarda) Piazza Luigi di Savoia, 24 - 20124 Milano

ORAR

DAL LUNEDÌ AL GIOVEDÌ 10:00/13:00 e 14:30/16:30 VENERDÌ dalle 10:00 alle 13:00 (previo appuntamento telefonico)

Tel. 02 67397838

INVITOATEATRO.MI.IT - teatripermilano@gmail.com



MODALITÀ DI UTILIZZO

possono essere utilizzati per ogni nei primi giorni rappresentazione programmata nel periodo programmazione indicato.

luglio 2026 (la data esatta coinciderà con l'ultima replica dell'ultimo spettacolo in apportati al cartellone dei singoli teatri, cartellone).

ancora dei tagliandi inutilizzati, questi non saranno più validi: in nessun caso sarà possibile effettuare rimborsi (nemmeno parziali) né prorogare la validità degli abbonamenti.

In caso di cancellazione di uno spettacolo, il possessore di Invito a Teatro può assistere ad un altro spettacolo, tra quelli inseriti nell'abbonamento.

Una volta utilizzato il rateo di un teatro o esauriti tutti gli ingressi disponibili, gli abbonati potranno usufruire di uno sconto non utilizzati. del 30% sui restanti spettacoli inseriti in abbonamento, presentando lo stesso alle casse.

Gli ingressi compresi nell'abbonamento È consigliabile usufruire dell'abbonamento o settimane di degli spettacoli selezionati.

Gli abbonamenti saranno utilizzabili fino a La programmazione potrà modificarsi in relazione ad eventuali cambiamenti che verranno segnalati tempestivamente sul sito, sui social Invito a Teatro e tramite Se. alla data di scadenza, fossero presenti newsletter. Si consiglia, a garanzia degli abbonati, di consultare sempre il sito di Invito a Teatro per le date esatte di programmazione.

> In caso di furto o smarrimento dell'abbonamento, si prega di contattare gli uffici di Teatri per Milano per la riattivazione e consegna di un nuovo supporto.

> In caso di sospensione dell'attività di spettacolo, la segreteria di Teatri per Milano provvederà ad informare gli abbonati circa le eventuali modalità di rimborso dei tagliandi

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

È possibile prenotare gli spettacoli, sia Le prenotazioni effettuate online non online che presso i teatri, comunicando possono essere modificate o rimborsate. nome, cognome e codice abbonamento Invito a Teatro.

I contatti telefonici ed e-mail dei teatri e saranno comunicate al momento della sono indicati sul sito Invito a Teatro.

Le prenotazioni presso i teatri, le modalità di ritiro biglietti variano da teatro a teatro prenotazione.

Gli indirizzi dei teatri

ATELIER CARLO COLLA & FIGLI

Via Montegani 35-1 tel. 02 21119151 - 02 89531301 info@marionettecolla.ora

CAMPO TEATRALE

Via Cambiasi 10 tel. 02 26113133 biglietteria@campoteatrale.it

ELFO PUCCINI TEATRO D'ARTE CONTEMPORANEA

Corso Buenos Aires 33 tel. 02 00660606 biglietteria@elfo.org

MENOTTI TEATRO FILIPPO PEREGO

Via Ciro Menotti 11 tel. 02 82873611 biglietteria@teatromenotti.org

MANIFATTURE TEATRALI MILANESI

Corso Magenta 24

Via Ampère 1 (anaolo Piazza Leonardo da Vinci) tel. 02 86454545 biglietteria@mtmteatro.it

PACTA, dei Teatri SALONEviaDini

Via Ulisse Dini 7/A tel. 02 36503740 biglietteria@pacta.org

PICCOLO TEATRO DI MILANO -

Teatro Strehler

Largo Greppi 1

Teatro Studio Melato

Via Rivoli 6

Via Rovello 2 Tel. 02 21126116 servizioalpubblico@piccoloteatromilano.it

TEATRO CARCANO

Corso di Porta Romana 63 tel. 02 55181362 info@teatrocarcano.com

TEATRO DEL BURATTO

Teatro Verdi

Via Pastrenao 16 tel 02 27002476 prenotazioni@teatrodelburatto.it

Via privata Hermada 8 tel. 02 6420761 info@teatrodellacooperativa.it

TEATRO FILODRAMMATICI DI MILANO

Piazza Paolo Ferrari 6 (angolo Via Filodrammatici) tel 02 36727550 biglietteria@teatrofilodrammatici.eu

Via G.A. Boltraffio 21 tel. 02 69015733 biglietteria@teatrofontana.it

Via Pier Lombardo 14 tel. 02 59995206 biglietteria@teatrofrancoparenti.com

TEATRO MARTINITT

Via Riccardo Pitteri 58 tel. 02 36580010 info@teatromartinitt.it

TEATRO OSCAR

Via Lattanzio 58-A

Teatro deali Anaeli Via P. Colletta 21 tel. 334 8541004 info@oscar-desidera.it

TEATRO OUT OFF

Via Mac Mahon 16 tel. 02 34532140 info@teatrooutoff.it



Calendario spettacoli 2025/2026



ATELIER CARLO COLLA & FIGLI

Spettacoli compresi nell'abbonamento 1+teen adatti a tutte le età

C'era una volta... Le quattro stagioni

musiche di Antonio Vivaldi regia di Franco Citterio e Giovanni Schiavolin

dal 27-9 al 12-10 2025

Don Chisciotte

liberamente tratta dal romanzo di Miguel de Cervantes regia di Franco Citterio e Giovanni Schiavolin

dal 18-10 al 9-11 2025

Lo schiaccianoci

tratto dal balletto di Pëtr Il'ič Čajkovskij regia di Franco Citterio e Giovanni Schiavolin

dal 20 al 30-11 2025

Il pifferaio magico

musica di Danilo Lorenzini e Giuseppe Azzarelli regia di Franco Citterio e Giovanni Schiavolin

dal 24-1 all'8-2 2026 e dall'11 al 26-4 2026

Romeo e Giulietta

spettacolo in allestimento

dal 14-2 al 15-3 2026

1+teen 🐼

Con questo simbolo sono contrassegnati gli spettacoli compresi nell'abbonamento 1+Teen e l'età consigliata

CAMPO TEATRALE

Green Days

di Matteo Luoni regia Mattia Fabris

1+teen •15

dal 28-10 al 2-11 e dal 25 al 30-11 2025

In stato di grazia. Una favola inchiesta per parlare di disabilità e inclusione

drammaturgia Francesca Merli regia Francesca Merli con la collaborazione di Lia Gallo e Laura Serena



dall'11 al 16-11 2025

Safari

di Carlo Galiero regia Chiarastella Sorrentino

1+teen (15)

dal 27-1 al 8-2 2026

Ero

di e con César Brie

1+teen +16

dal 17 al 22-2 2026

Nel tempo che ci resta Elegia per Giovanni Falcone e Paolo Borsellino

di e regia César Brie

1+teen (+15)

dal 24 al 29-3 2026

Piccole Apocalissi

di Fabio Banfo e Giacomo Ferraù con la collaborazione di Giulia Viana



dal 14 al 19-4 2026

ELFO PUCCINI TEATRO D'ARTE CONTEMPORANEA

Venivamo tutte per mare

di Julie Otsuka regia Cristina Crippa e Elio De Capitani

dal 27-11 al 21-12 2025

Salveremo il mondo prima dell'alba

uno spettacolo di Carrozzeria Orfeo

dal 10-12 2025 al 11-1 2026

I corpi di Elizabeth

di Ella Hickson regia Cristina Crippa e Elio De Capitani

dal 16-1 al 15-2 2026

La lingua langue

uno spettacolo di Francesco Frongia con Nicola Stravalaci

dal 27-2 al 15-3 2026

L'ultimo nastro di Krapp/ Quella volta

di Samuel Beckett regia Francesco Frongia con Ferdinando Bruni

dall'8 al 26-4 2026

Dentro la tela

di e con Cinzia Spanò

dal 7 al 21-5 2026

MENOTTI TEATRO FILIPPO PEREGO

La Tempesta

di William Shakespeare regia Alfredo Arias



dal 25-11 al 30-11 2025

Ahi Maria! Un teatro canzone per Rino Gaetano

di Emilio Russo Arrangiamenti musicali Alessandro Nidi

dall'11 al 30-12 2025

Enigma

di Hugh Whitemore regia di Giovanni Anfuso



dal 20 al 25-1 2026

Gli Innamorati

di Carlo Goldoni adattamento e regia Roberto Valerio



dal 3 al 8-2 2026

Mistero Buffo

di Dario Fo e Franca Rame con Lucia Vasini



dal 7 al 17-5 2026

Il bar sotto il mare

di Stefano Benni regia Emilio Russo



dal 26-5 al 7-6 2026

MANIFATTURE TEATRALI MILANESI / TEATRO LITTA – TEATRO LEONARDO

Bovary

da *Madame Bovary* di Gustave Flaubert ideazione e regia Stefano Cordella



dal 18 al 30-11 2025

c/o Teatro Litta

Sinceramente bugiardi

di Alan Ayckbourn regia Marco Rampoldi



dall'8 al 25-1 2026

c/o Teatro Leonardo

Il giorno della civetta

di Leonardo Sciascia regia Antonio Syxty



dal 27-1 al 8-2 2026

c/o Teatro Litta

Gli uccelli

da Aristofane drammaturgia e regia di Filippo Renda



dal 24-2 al 15-3 2026

c/o Teatro Litta

Romeo e Giulietta

di William Shakespeare regia Antonio Syxty



dal 17 al 29-3 2026

c/o Teatro Leonardo

Enrico IV: fino a sparire

testo e regia Davide Del Grosso



dal 22-6 al 4-7 2026

c/o Teatro Litta

PACTA . dei Teatri SALONEviaDini

Spettacoli compresi nell'abbonamento



La fattoria degli animali

da George Orwell regia Giovanni Battista Storti

dal 21-11 al 4-12 2025

La doppia vita di Emilie. Madame du Châtelet tra Newton e pompon

ideazione percorso Radici di Maria Eugenia D'Aquino e Alberto Oliva regia Alberto Oliva

dal 25 al 28-2 2026

L'orchessa

dai racconti di Irène Némirovsky drammaturgia e regia Paolo Bignamini

dal 5 al 12-3 2026

Il gioco delle parti

di Luigi Pirandello regia di Paolo Bignamini

dal 24 al 29-3 2026

Il ritratto di Dorian Gray. Ovvero la moda dell'eccesso

•••••

di Oscar Wilde drammaturgia e regia di Annig Raimondi

dal 9 al 19-4 2026

Casi. I Dimenticati delle Notti Bianche

adattamento e regia Riccardo Magherini dalla raccolta *Casi* di Daniil Charms

dal 12 al 22-5 2026

PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA

Arlecchino servitore di due padroni

di Carlo Goldoni regia Giorgio Strehler ripresa da Stefano de Luca

1+teen per tutti

dal 23-10 al 2-11 2025

c/o Teatro Grassi

L'analfabeta

tratto da L'analphabète, racconto autobiografico di Ágota Kristóf un progetto di Fanny & Alexander e Federica Fracassi

dal 23-10 al 2-11 2025

c/o Teatro Studio Melato

Per sempre

tratto da testi di Giovanni Testori ed Alain Toubas ideazione, drammaturgia e creazione Alessandro Bandini

dal 2 al 7-12 2025

c/o Teatro Studio Melato

Escaped Alone

di Caryl Churchill un progetto de lacasadargilla regia Lisa Ferlazzo Natoli e Alessandro Ferroni

dal 10-1 al 8-2 2026

c/o Teatro Grassi

First Love

un progetto di e con Marco D'Agostin

dal 4 al 15-2 2026

c/o Teatro Studio Melato

Variazioni sul modello di Kraepelin

testo e regia di Davide Carnevali

dal 18-3 al 3-4 2026

c/o Teatro Grassi

TEATRO CARCANO

Spettacoli compresi nell'abbonamento



L'Empireo

di Lucy Kirkwood regia Serena Sinigaglia

dal 30-10 al 2-11 2025

L'eredità di Manzoni -Quiz show su Manzoni e su I Promessi sposi

regia Serena Sinigaglia con Lella Costa

dal 3 al 7-12 2025

Aliena

ideazione e direzione artistica Giulia Staccioli con Kataklò Athletic Dance Theatre

dal 29-1 al 1-2 2026

Lisistrata

di Aristofane regia Serena Sinigaglia con Lella Costa

dal 24-2 al 1-3 2026

Guarda le luci, amore mio

tratto dall'omonimo libro di Annie Ernaux regia Michela Cescon

dal 19 al 22-3 2026

FRA' - San Francesco, la superstar del Medioevo

di e con Giovanni Scifoni regia Francesco Brandi

dal 22 al 26-4 2026

TEATRO DEL BURATTO / TEATRO VERDI

Romeo and Juliet (are dead)

spettacolo in lingua inglese e italiano un progetto di Laura Pasetti



dall'11 al 14-2 2026

Voglio le Olimpiadi

di Alessandro Carvani Minetti, Armando Barone regia Renata Coluccini



dal 5 al 8-3 2026

Fashion Victims. L'insostenibile realtà del fashion

testo, video e regia Davide Del Grosso con Davide del Grosso, Marta Mungo



dall'8 al 11-4 2026

Milano Republic. Due cantastorie dal Santa Tecla allo Zelig

di e con Giangilberto Monti e Davide Zilli

dal 15 al 18-4 2026

Janis: la fragilità di un mito

testo, video e regia Davide Del Grosso



dal 20 al 23-5 2026

Le lacrime di Achille

testo e regia Renata Coluccini



dal 17 al 20-6 2026

TEATRO DELLA COOPERATIVA

Il club dei 27 (la maledizione del rock)

di e con Claudio Batta musiche live di TAO (chitarra e voce)

dal 20 al 25-1 2026

M(Other)

regia Renato Sarti con Rossella Fava



dal 12 al 22-2 2026

Trilogia del benessere

testo e regia Renato Sarti

dal 3 al 15-3 2026

POETI FOLGORATI

...ovvero ... come provai a distruggere la poesia italiana del Novecento

ideazione e regia Antonello Taurino



dal 10 al 19-4 2026

Fabbrico. Storia di un paese antifascista

di e con Massimiliano Loizzi



dal 7 al 17-5 2026

A noce

di e con Barbara Apuzzo con la collaborazione registica di Gianluigi Gherzi e la bottega dell'attore autore Edoardo Favettie Renato Sarti



dal 19 al 24-5 2026

TEATRO FILODRAMMATICI DI MILANO

Opera al Bianco

scritto e diretto da Fausto Paravidino

dal 9 al 19-10 2025

WILD - Chi ricorda Edward Snowden?

di Mike Bartlett traduzione e regia Bruno Fornasari

dal 4 al 23-11 2025

Gramsci gay

di Iacopo Gardelli regia Matteo Gatta



dal 20 al 25-1 2026

Tape - La registrazione

di Stephen Belber traduzione e regia Bruno Fornasari

dal 5 al 22-3 2026

TEATRO FONTANA

La città dei vivi*

liberamente tratto dal romanzo di Nicola Lagioia regia, video e adattamento drammaturgico Ivonne Capece

13 e 14-11 2025 e dal 17 al 26-11 2025

...... **Tartufo**

dall'omonima commedia di Molière rielaborazione drammaturgica e regia Michele Sinisi



dal 27 al 30-12 2025

F*CK. A modern musical love

libretto, testi, musiche, regia Gipo Gurrado movimenti scenici, coreografie Maja Delak



dal 16-1 al 1-2 2026

iGirl

traduzione Monica Capuani e Valentina Rapetti performer e regia Federica Rosellini

dal 17 al 22-3 2026

..... La signora delle camelie

liberamente tratto dal romanzo di Alexandre Dumas figlio drammaturgia e regia di Giovanni Ortoleva



dal 16 al 19-4 2026

Casa di bambola

drammaturgia da Eric Ibsen regia Ivonne Capece

dal 9 al 14-6 2026

* AVVISO. Lo spettacolo La città dei vivi è un'opera di finzione ispirata liberamente a fatti di cronaca. Non ha finalità informative o documentaristiche e ogni riferimento a persone o eventi reali è frutto di elaborazione artistica. La rappresentazione non costituisce accusa né giudizio, ma esercizio di libertà creativa.

TEATRO FRANCO PARENTI

Un tram che si chiama desiderio

di Tennessee Williams traduzione di Paolo Bertinetti regia Luigi Siracusa



dall'11-11 al 7-12 2025

Schegge di memoria disordinata a inchiostro policromo

uno spettacolo di Fausto Cabra testo di Gianni Forte con Raffaele Esposito spettacolo consigliato dai 16 anni

dal 14 al 23-11 2025

Maria Stuarda

progetto ideato da Andrée Ruth Shammah di Nicoletta Verna con Marina Rocco



dal 24-2 al 15-3 2026

...... Il misantropo

di Molière. reaia Andrée Ruth Shammah con Fausto Cabra



dal 3 al 12-3 2026

Costellazioni

di Nick Payne regia Raphael Tobia Vogel con Flena Lietti e Pietro Micci

1+teen +14

dal 4-3 al 2-4 2026

La Storia - Uno scandalo che dura da diecimila anni

liberamente ispirato a La Storia di Elsa Morante (ed Finaudi) regia Fausto Cabra

1+teen +14

dal 14 al 26-4 2026

TEATRO MARTINITT

Suore fuori controllo

di N.I. White regia Luca Ferrini

1+teen (+15)

dal 13 al 23-11 2025

Abili in amore

di Vita Rosati e Gabriele Granito regia Vanessa Gasbarri

1+teen (+15)



dal 27 al 30-11 2025

Un amore di peso

drammaturgia e regia Marco Cavallaro

dal 4 al 14-12 2025

Scappati di casa

di Cinzia Berni e Guido Polito regia Nicola Pistoia

dal 5 al 15-2 2026

Vi amo da morire

di Alessandro Tirocchi e Maurizio Paniconi regia Andrea Palotto

dal 26-2 al 8-3 2026

Bastarde senza aloria una per tutte

di Gianni Quinto regia Siddhartha Prestinari

1+teen (+15)

dal 30-4 al 10-5 2026

TEATRO OSCAR

La fregatura di avere un'anima

di e con Giacomo Poretti regia Andrea Chiodi

1+teen (15)

dal 25 al 30-11 2025

c/o Teatro Oscar

Circo paradiso

di Agnese Fallongo regia Adriano Evangelisti e Raffaele Latagliata

1+teen +14

dal 9 al 14-12 2025

c/o Teatro degli Angeli

Miracolo a Crotone

testo e regia Saverio La Ruina

dal 10 al 15-3 2026

c/o Teatro degli Angeli

Una ballata per Chiara

di Ippolita Baldini, Luigi Guaineri regia Luigi Guaineri



dal 17 al 22-3 2026

c/o Teatro Oscar

Il sogno di Galileo

di Marco Bersanelli e Luca Doninelli regia Gianmarco Bizzarri



dal 21 al 24-4 2026

c/o Teatro Oscar

Magnificat

di Alda Merini regia Paolo Bignamini

dal 19 al 22-5 2026

c/o Teatro degli Angeli

TEATRO OUT OFF

Elena ('H ' Ελένη)

di Ghiannis Ritsos regia Elena Arvigo



dal 13 al 23-11 2025

Appunti per il futuro

di e con Elena Arvigo



dal 13-1 al 1-2 2026

Cemento

di Thomas Bernhard regia e drammaturgia Roberto Trifirò

dal 10-2 al 1-3 2026

Il santo bevitore

Tratto dal racconto La leggenda del santo bevitore di Joseph Roth regia di Tommaso Di Pietro



dal 10 al 22-3 2026

Tradimenti

di Harold Pinter traduzione di Alessandra Serra regia Maurizio Schmidt



dal 9 al 26-4 2026

Tutta casa, letto e chiesa

di Dario Fo e Franca Rame regia di Lorenzo Loris



dal 14 al 31-5 2026

Le compagnie ospiti

È possibile utilizzare un tagliando del proprio abbonamento per uno di questi spettacoli ospitati all'interno dei teatri aderenti

Mater Strangosciàs

regia di Gigi Dall'Aglio con Arianna Scommegna

dal 16 al 19-9 2025

c/o Teatro Fontana

Moana Porno - Revolution

di e con Irene Serini drammaturgia e regia di Marcela Serli

dal 15 al 18-12 2025

c/o Teatro Fontana

Tecniche di lavoro di gruppo. Appunti per uno schiuma party

di e con Pietro Cerchiello regia Ariele Celeste Soresina



dal 9 al 18-1 2026

c/o Campo Teatrale

Orfeo ed Euridice

di César Brie con Giacomo Ferraù e Giulia Viana

dal 17 al 20-3 2026

c/o Elfo Puccini Teatro d'arte contemporanea

Misurare il salto delle rane

uno spettacolo di Carrozzeria Orfeo

dal 21 al 26-4 2026

c/o Elfo Puccini Teatro d'arte contemporanea

Lottavano così come si gioca

di e con Luca Radaelli regia Laura Curino

dal 22 al 25-4 2026

c/o Teatro del Buratto / Teatro Verdi

Riccardo III. Il sole di York brucia

di Chiara Boscaro e Marco Di Stefano con Stefano Panzeri



dal 5 al 10-5 2026

c/o Campo Teatrale

Canzoni, la vita

di e con Corrado d'Elia



dal 7 al 17-5 2026

c/o Teatro Leonardo

FAG STAG - Amici di Genere

di Jeffrey Jay Fowler e Chris Isaacs regia Gabriele Colferai



dal 19 al 24-5 2026

c/o Teatro Filodrammatici di Milano

A casa la sapevo

ideazione e regia Vittorio Borsari drammaturgia Giulia Lombezzi



dal 28 al 31-5 2026

c/o Teatro Filodrammatici di Milano



SCANSIONA IL QR CODE PER CONSULTARE IL PROGRAMMA SEMPRE AGGIORNATO!

I Festival

2025/2026



È possibile utilizzare **UN TAGLIANDO DEL PROPRIO ABBONAMENTO** per uno degli spettacoli dei **QUATTRO**

FESTIVAL MILANESI

in abbonamento

MILANOLTRE

OTTOBRE 2025 C/O ELFO PUCCINI TEATRO D'ARTE **CONTEMPORANEA**

Twelve ton rose + a Folia

di Ballet de Lorraine coreografia Trisha Brown coreografia Marco da Silva Ferreira

5-10 2025

Il Danno

di Compagnia Susanna Beltrami liberamente ispirato al romanzo Damage di Josephine Hart

8 e 9-10 2025

FOG TRIENNALE **MILANO PERFORMING ARTS FESTIVAL**

OTTOBRE/NOVEMBRE 2025 C/O TRIENNALE MILANO

Chroniques

artista Peeping Tom direzione Gabriela Carrizo in co-realizzazione con Raphaëlle Latini

8 e 9-10 2025

Michel - The Animals I Am

Concept, coreografie e testi Chiara Bersani

1+teen •••

11 e 12-11 2025

DANAE **FESTIVAL**

OTTOBRE/NOVEMBRE 2025

C/O TEATRO OUT OFF **E TEATRO FONTANA**

Cani Lunari

di Francesco Marilungo (Körper)

25-10 2025

c/o Teatro Fontana

Ma l'amor mio non muore Epilogue

di A.Bernardeschi, C. Sagna, M. Paccagnella (WOOSHINGMACHINE)

4-11 2025

c/o Teatro Out Off

DA VICINO NORMALE, OLINDA

GIUGNO/LUGLIO 2026 C/O EX OSPEDALE PSICHIATRICO **PAOLO PINI**

Spettacoli in via di definizione

Gli indirizzi dei festival

MILANOLTRE FESTIVAL

Corso Buenos Aires 33 tel. 02 00660652 miol@elfo.org

FOG Triennale Milano Performing Arts Festival

Viale Emilio Alemagna 6 tel. 02 72434239 biglietteria@triennale.org

DANAE FESTIVAL

Via Mac Mahon 16 Via G.A. Boltraffio 21 tel. 338 8139995 info@teatrodellemoire.it

DA VICINO NESSUNO È NORMALE, OLINDA

ex Ospedale Psichiatrico Paolo Pini Via Ippocrate 45 tel. 02 66200646 olinda@olinda.org



SCANSIONA IL QR CODE PER CONSULTARE IL PROGRAMMA **SEMPRE AGGIORNATO!**



PER INFO SUGLI ABBONAMENTI DI INVITO A TEATRO:

TEATRI PER MILANO C/O AGIS LOMBARDA
PIAZZA LUIGI DI SAVOIA 24 – 20124 MILANO – 7

PIAZZA LUIGI DI SAVOIA 24 – 20124 MILANO - TEL. 02 67397838 TEATRIPERMILANO@GMAIL.COM

INVITOATEATRO.MI.IT

SEGUICI SU:





