

Spettacoli febbraio 2024

Prezzo promozionale **€ 20** invece di € 38/€ 27

Teatro  
CARCANO



PROSA

Dal 31 gennaio al 4 febbraio 2024

## TOP GIRLS Di Caryl Churchill



*Top Girls* affronta in modo strutturale e teatrale molti temi diversi, ponendosi due domande cruciali: quale sia la relazione della donna con il potere e quanto sia possibile avere una posizione di comando senza perdere il proprio femminile. Le stesse domande che possiamo farci noi, avendo per la prima volta una donna a capo del nostro governo, come l'ha avuta l'Inghilterra più di 40 anni fa con la Thatcher, quando questo testo fu scritto.

Dal 13 al 18 febbraio 2024

## FALSTAFF A WINDSOR Con Alessandro Benvenuti



Si rinnova la collaborazione tra Ugo Chiti, Alessandro Benvenuti e gli attori di Arca Azzurra per un ritratto beffardo e sardonico del Falstaff shakespeariano in uno spettacolo che sfuma dal lirismo alla farsa.

In questo adattamento l'eroe e antieroe "resuscita" a Windsor esprimendo, gigione e irridente, la natura del suo personaggio: un'arroganza aristocratica, con un sangue plebeo, popolare, che muta dalla rabbia al sarcasmo ma rimane disarmante, quasi patetico, perché non conosce, o non sa, darsi le regole e la consapevolezza dell'età che "indossa".

**Orari di inizio spettacoli:**

**martedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 19.30 |**

**sabato ore 20.30 | domenica ore 16.30**

Spettacoli febbraio 2024

Prezzo promozionale € 20 invece di € 38/€ 27

Teatro  
CARCANO



PROSA

Dal 20 al 25 febbraio 2024



## DE GASPERI: L'EUROPA BRUCIA Con Paolo Pierobon

Lo spettacolo si propone di mettere in scena la statura e la complessità, le luce e le ombre di un uomo d'altri tempi che aderisce totalmente al suo compito politico tanto da non vedere più i confini tra sé e la nazione, tanto da caricarsene il peso, diventandone poi, inevitabilmente, artefice e vittima.

Un uomo che era ed è antifascista – imprigionato per due anni a Regina Coeli - che ha traghettato la storia fascista italiana verso altre possibilità, per poterla riscattare.

Dal 27 febbraio al 3 marzo 2024



## LE VERDI COLLINE DELL'AFRICA con Sabrina Guzzanti e Giorgio Tirabassi

Un personalissimo tributo di Sabina Guzzanti al testo *Insulti al pubblico* dello scrittore e drammaturgo austriaco Peter Handke. Un testo provocatorio e dissacrante che non racconta deliberatamente nulla. Di sicuro non è quello che ci si aspetta. Il pubblico è coinvolto in modo inedito grazie a un dispositivo molto originale, che crea occasioni comiche esilaranti. Attraverso un gioco metateatrale gli attori ci regalano uno spettacolo divertente e innovativo, pieno di spunti satirici sulla contemporaneità, che ruota intorno a un confronto sul teatro e la sua essenza.

**Orari di inizio spettacoli:**

**martedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 19.30 |**

**sabato ore 20.30 | domenica ore 16.30**

Spettacoli febbraio 2024

Prezzo promozionale € 15 invece di € 20

Teatro  
CARCANO



## EVENTI SPECIALI

Dal 5 al 7 febbraio 2024



### LA REPUBBLICA

da Platone e Aristofane, Euripide, Eschilo

Esaltando l'ironia che pervade alcune pagine del testo platonico e giocando coi forti rimandi che risuonano nei testi dei suoi contemporanei, si immagina una commedia moderna, fatta di momenti coreografici, di canzoni, squarci comici e lirici, dove il conflitto si svolgerà prima di tutto nello spettatore, messo di fronte alla proposta di una città dai contorni mostruosi che ci affascina con la bellezza della sua inattaccabile logica. Progetto artistico e formativo che affianca ai professionisti dello spettacolo gli studenti, i professori e i dipendenti dell'Università degli Studi di Milano, per dare voce e corpo al pensiero del grande filosofo.

Dall'8 all'11 febbraio 2024



### SVELARSI

*Solo corpi femminili*

Di Silvia Gallerano

Spettacolo riservato esclusivamente alle donne e a chi si sente tale

Solo corpi femminili per una platea solo femminile. Uno spettacolo rivolto alle donne per riappropriarsi dello spazio negato dal patriarcato. E per farlo non si può che parlare di corpo, svelandolo, anche fisicamente. Una *performance* unica e originale di condivisione per esplorare l'identità femminile a trecentosessanta gradi.

**Orari di inizio spettacoli:**

**dal lunedì al sabato ore 19.30 | domenica ore 16.30**

Spettacoli febbraio 2024

Prezzo promozionale € 15 invece di € 20

Teatro  
CARCANO



## FOLLOW THE MONDAY

Lunedì 12 febbraio ore 20.30

### LA MERDA Con Silvia Gallerano

Lo “straordinario, brutale, disturbante e umano” (*The Times*) testo sulla condizione umana di Cristian Ceresoli vanta l’interpretazione “straordinaria, sublime e da strapparti la pelle di dosso” (*The Guardian*) di Silvia Gallerano, la prima attrice italiana a vincere il The Stage Award for Acting Excellence.

*La Merda*, un fenomeno che ha da tempo rotto i confini del teatro e da 12 anni in tutto il mondo viene accolto quasi fosse un concerto rock, si manifesta come un poetico flusso di coscienza dove si scatena la bulimica e rivoltante confidenza pubblica di una “giovane” donna “brutta” che tenta con ostinazione, resistenza e coraggio di aprirsi un varco nella società delle Cosce e delle Libertà.



Lunedì 26 febbraio ore 20.30

### PATRIE Con Marco Damilano

Ottant'anni fa, nel 1943-1944, la patria è morta nel disonore, tra le stragi naziste, le devastazioni, le macerie, la divisione del territorio nazionale, una classe dirigente che fugge, ed è rinata con la Resistenza e con la democrazia garantita dalla Costituzione. In quasi otto decenni di storia della Repubblica si sono moltiplicati i modi di vivere e di sentirsi italiani e italiane.

Un viaggio per parole e immagini nella storia repubblicana, nelle tante patrie che abbiamo vissuto, la parte più autentica di un cammino di liberazione che continua.



Le tariffe promozionali inserite in questa circolare sono valide per le realtà convenzionate con il Teatro Carcano. Per prenotazioni e acquisti valgono le consuete modalità concordate ad inizio stagione in sede di accordo di convenzione.