

CONVENZIONE RISERVATA AI SOCI DI UNICREDIT CIRCOLO MILANO



CHRISTMAS IN NEW YORK

UN MORSO DI CULTURA ALLA GRANDE MELA

3 – 8 DICEMBRE 2025, 6 giorni - 4 notti



Un murale prende vita nella Bowery, il gospel sale al cielo dalla chiesa di Harlem, un pianoforte stonato suona da una finestra nel Village, le luci a Broadway si accendono una per una, come in un vecchio juke-box. Le finestre dell'Upper East Side brillano come bigiotterie, dietro tendine leggere, dove si servono drink troppo tardi e si mangiano pizze a fette come nei telefilm di serie B. Tutto sembra già visto e già sentito, come un film che non hai mai visto ma sai a memoria.

Le botteghe italoamericane, le scale antincendio, la pioggia finta dei musical, i baci dietro i taxi gialli, le limousine eleganti come bugie ben raccontate, i passi lenti dei perdenti che non hanno ancora deciso di smettere di perdere, i nighthawk che sembrano usciti fuori dal quadro di Hopper, i foulard troppo cari delle signore che fanno colazione da Tiffany, i natali pattinati.



New York è lì, con il rossetto un po' sbavato e il bicchiere ormai pieno solo di ghiaccio. Bellissima. Ti guarda negli occhi e tu non resisti.

Programma di viaggio:

1° giorno, mercoledì 3 dicembre 2025: Milano Malpensa > New York

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Milano Malpensa in tempo utile per l'imbarco con il volo Emirates EK 205 delle 15h40 per New York. Arrivo previsto all'aeroporto JFK alle 18h55 locali, dopo 9h15' di volo. Ritiro dei vostri bagagli, incontro con la guida locale parlante italiano e trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate. Cena libera e pernottamento in hotel.

New York. *Situata sulla costa orientale del paese, presso la foce del fiume Hudson, New York è la città più popolosa degli Stati Uniti d'America, con quasi 20 milioni di abitanti nell'area metropolitana. Grazie alla sua particolare topografia è divenuta, nel corso dei secoli, un importante scalo commerciale, porta d'ingresso delle merci europee nel Nuovo Mondo, vissuto storico che l'ha portata ad essere una città cosmopolita. New York raccoglie il meglio dell'arte, del design, dell'architettura e della musica di tutto il mondo, e si identifica polo culturale fra i più importanti del mondo occidentale, meta di un flusso turistico che probabilmente non ha eguali. Qui nascono nuove idee, nuove tendenze, nuove mode, che si propagano poi nel resto del mondo.*



TRAVEL DESIGN
STUDIO

VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2022/1-0045

2° giorno, giovedì 4 dicembre 2025: New York

Prima colazione in hotel.

Mattinata dedicata alla visita panoramica dei quartieri di Lower Manhattan con il Flatiron Building, Chinatown e Little Italy. Passeggiata guidata nel quartiere degli affari, Wall Street, sosta all'Oculus di Calatrava e a Ground Zero, il memoriale dell'11 Settembre.

Pomeriggio a disposizione.

CONSIGLIAMO La salita all'Empire State Building, edificio iconico della rivoluzione industriale statunitense degli anni '30 del 1900. Dall'ultimo piano si gode di una vista panoramica su Manhattan.

***Liberty ed Ellis Island.** Si parte da Battery Park, la punta meridionale di Manhattan, per l'imbarco a bordo della Circle Line il traghetto che collega Manhattan con Liberty Island ove sorge la Statua della Libertà ed Ellis Island ove sorge il Museo dell'Immigrazione. Liberty Island, la piccola isola da cui si ammira lo skyline di New York in tutta la sua spettacolarità, sorge all'imbocco della baia di Manhattan e ospita la signora più famosa al mondo: Miss Liberty, icona e simbolo di una nazione intera. Poco distante, Ellis Island, l'isola delle lacrime, è stata la prima tappa per oltre quindici milioni di immigrati che partivano dalle loro terre di origine in cerca di fortuna nel Nuovo Mondo e qui sostavano, per lunghi periodi, in angosciante attesa dell'agognato verdetto di ammissione. Il dramma umano di una moltitudine multiethnica è fedelmente ricostruito attraverso un percorso museale di grande impatto emotivo. Disponibile servizio di audio guida in italiano.*

3° giorno, venerdì 5 dicembre 2025: New York

Prima colazione in hotel.

Visita dei quartieri fuori Manhattan (5 ore): Bronx, Brooklyn e Queens. Visita panoramica in bus di Bronx e Queens. Passeggiata guidata di Brooklyn nei siti della street art e dei graffiti urbani, in particolare Bushwick. Consigliamo la sosta fotografica ai piedi del famoso Ponte di Brooklyn.

Pomeriggio a disposizione.

CONSIGLIAMO Passeggiata in Central Park l'immenso polmone verde racchiuso tra l'East ed il West Upper Side, Midtown e Harlem. Nelle vicinanze di Central Park vi sono numerosi musei da poter visitare tra cui: Il celeberrimo Solomon R. Guggenheim Museum, museo di arte moderna e arte contemporanea, fondato nel 1937, con sede nella 5th Avenue/ 89th Street; grande opera architettonica di Frank Lloyd Wright del XX secolo. L'American Museum of Natural History (Museo americano di storia naturale), set del film Una notte al museo, situato nell'Upper West Side di Manhattan, sulla Central Park West, fra la settantanovesima Strada e il Central Park, può sicuramente annoverarsi fra i maggiori musei di storia naturale del mondo.

***Triboro**, acronimo di Three Boroughs: Bronx, Queens e Brooklyn. Tre dei cinque quartieri fuori Manhattan che compongono la città di New York e completano il quadro di una metropoli oltre ai grattacieli dell'alta finanza. Conosciuto come la culla dell'hip hop, Il Bronx è il distretto più popoloso con i suoi quasi 1,5 milioni di residenti, tra cui l'importante comunità italiana ad Arthurs' Avenue, la Little Italy del Bronx. Simbolo del quartiere è lo Yankee Stadium, che ospita le partite di Baseball delle Major Leagues. Il Queens, così chiamato per onorare Caterina di Braganza, Regina di Inghilterra, Scozia e Irlanda, famoso per il Flushing Meadows-Corona Park, creato originariamente per la Fiera Internazionale del Mondo nel 1939/40, lo Stadio ufficiale dei New York Mets, l'enorme Zoo del Queens, e lo Stadio dove hanno sede gli US Open. Infine, Brooklyn: così esteso da essere considerato la quarta città degli Stati Uniti. Particolarmente celebri le aree di Williamsburg, dove risiede una nutrita comunità di Ebrei Ortodossi, e Bushwick, museo a cielo aperto della street art.*

4° giorno, sabato 6 dicembre 2025: New York

Prima colazione in hotel.

Intera giornata libera a disposizione.

CONSIGLIAMO Liberty Island dove sorge la Statua della Libertà. Da qui si ammira la skyline di New York in tutta la sua spettacolarità. Proseguimento per Ellis Island, l'isola delle lacrime, che è stata la prima tappa per oltre quindici milioni di immigrati che partivano dalle loro terre di origine in cerca di fortuna nel Nuovo Mondo e qui sostavano, per lunghi periodi, in angosciante attesa dell'agognato verdetto di ammissione. Il dramma umano di una moltitudine multiethnica è fedelmente ricostruito attraverso un percorso museale di grande impatto emotivo.

5° giorno, domenica 7 dicembre 2025: New York > Milano Malpensa

Prima colazione in hotel.

Mattinata dedicata alla visita di Harlem, multiethnico quartiere, famoso per la cultura soul, la cultura musicale in particolare quella gospel, legata alle funzioni religiose nelle chiese evangeliche locali. Soste all'Apollo Theater, Sugar Hill e Morningside Heights. Partecipazione ad una messa gospel in chiesa locale.

Nel pomeriggio, tempo a disposizione fino al trasferimento all'aeroporto JFK per il volo di rientro EK 206 delle 22h20 per Milano Malpensa.

Pasti e pernottamento a bordo.

***Harlem.** Nel 1626 gli olandesi si stabilirono in un'area strategica che dominava l'accesso a Manhattan chiamandola Nieuw Haarlem. Già alla fine del XIX secolo Harlem era diventato un quartiere molto elegante, come si percepisce ancora oggi dalla sua architettura sofisticata. Tuttavia, dopo il crollo del mercato immobiliare i ricchi bianchi lasciarono la zona, e vennero rimpiazzati dalla comunità afroamericana, che rapidamente crebbe fino a quadruplicare il numero di abitanti. Nei successivi anni Venti del XX secolo Harlem divenne il fulcro del movimento culturale nero, detto poi rinascimento di Harlem, caratterizzato da produzioni artistiche come il jazz, i cui spettacoli erano destinati però solo ai bianchi. Nonostante la sua vivacità culturale, Harlem fu per anni teatro di guerre tra bande e per anni considerato uno dei quartieri più pericolosi della Grande Mela. Oggi, grazie al lavoro della sua comunità, la qualità della vita è migliorata, c'è più lavoro per tutti, meno criminalità e uno spiccato ritorno alla diffusione della cultura afroamericana.*

6° giorno, lunedì 8 dicembre 2025: Milano Malpensa

Arrivo previsto a Milano per le 11h15, dopo 7h35' di volo. Fine dei nostri servizi.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

BASE 30 PERSONE € 1.830

BASE 20 PERSONE € 1.980

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 620

*Le tasse aeroportuali sono incluse,
ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso
CAMBIO APPLICATO 1 EUR = 1,10 USD

Le quote comprendono:

- ✓ voli di linea EK Milano Malpensa / New York // Milano Malpensa;
- ✓ *tasse aeroportuali (108 €) aggiornate al 14 gennaio 2025;
- ✓ un pezzo di bagaglio in stiva da 23 Kg + un bagaglio a mano da 7Kg;
- ✓ sistemazione nell'hotel indicato o similare;
- ✓ pernottamento e prima colazione come da programma;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per le visite incluse e da/per l'aeroporto;
- ✓ 3 mattinate di visita guidata (Lower Manhattan, Triboro e Harlem);
- ✓ coro gospel il giorno 5;
- ✓ guida parlante italiano a disposizione nei giorni 2, 3 e 5 e nei trasferimenti da/per l'aeroporto;
- ✓ auricolari per le visite guidate;
- ✓ assicurazione sanitaria AXA B30 (massimale € 30.000) e bagaglio (€ 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

Le quote non comprendono:

- * pasti non menzionati nel programma;
- * bevande;
- * mance e facchinaggi;
- * visto ESTA / DS-160;
- * imposta di bollo (2 € a fattura);
- * tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Servizi supplementari:

- | | | |
|---|--|--|
| + | assistenza compilazione visto DS-160 (include il costo del visto): | + € 220 (+ € 40 spedizione facoltativa) |
| + | autorizzazione ESTA tramite piattaforma "visto365": | + € 49,99 a persona (include il costo del visto) |
| + | traghetto e audioguide per la visita di Liberty ed Ellis Island: | + € 40 a persona |
| + | biglietto Empire State Building: | + € 60 a persona |

Assicurazioni facoltative:

- | | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|
| ■ | assicurazione annullamento viaggio: | + 85 € fino a 2.000 € di spesa |
| | | + 110 € fino a 2.500 € di spesa |
| | | + 130 € fino a 3.000 € di spesa |
| | | + 150 € fino a 3.500 € di spesa |

Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito www.traveldesignstudio.com.

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):

✈	EK 205	Milano Malpensa	New York	15h40	18h55	9h15'
✈	EK 206	New York	Milano Malpensa	22h20	11h55	del giorno successivo 7h35'

Hotel quotati (o similari):

📍 New York Fairfield by Marriott New York Manhattan Central Park *** ●●●●●

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

- 📄 Passaporto in corso di validità fino alla data prevista di rientro.
- 📄 Autorizzazione ESTA ottenuta tramite il sito <https://esta.cbp.dhs.gov> al costo di 21 USD OPPURE tramite il sito <https://visto365.it/traveldesignstudio> al costo di 49,95€. L'autorizzazione ESTA dura due anni, o fino a scadenza del passaporto.
- 📄 Visto DS-160 ottenuto tramite il sito <https://ceac.state.gov/genniv/> al costo di 185 USD in assenza di titolo per usufruire dell'autorizzazione ESTA e, in particolare, se dal 2011 ci si è recati in visita nei seguenti Paesi: Iran, Libia, Corea del Nord, Siria, Iraq, Yemen, Somalia e dal 2021 nei seguenti Paesi: Cuba.
- 📄 **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito www.governo.it, Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito www.viaggiaresicuri.it, ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvisi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- 📄 Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

Note:

- ➡ *Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.*
- ➡ *Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.*
- ➡ *Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.*
- ➡ *La percentuale della quota di partecipazione calcolata in valuta è del 47%. Variazioni dei cambi applicati incideranno soltanto su tale porzione della quota di partecipazione.*
- ➡ *I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.*
- ➡ *Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.*
- ➡ *Rif. 6170 TDS*