



# INDIA DEL SUD

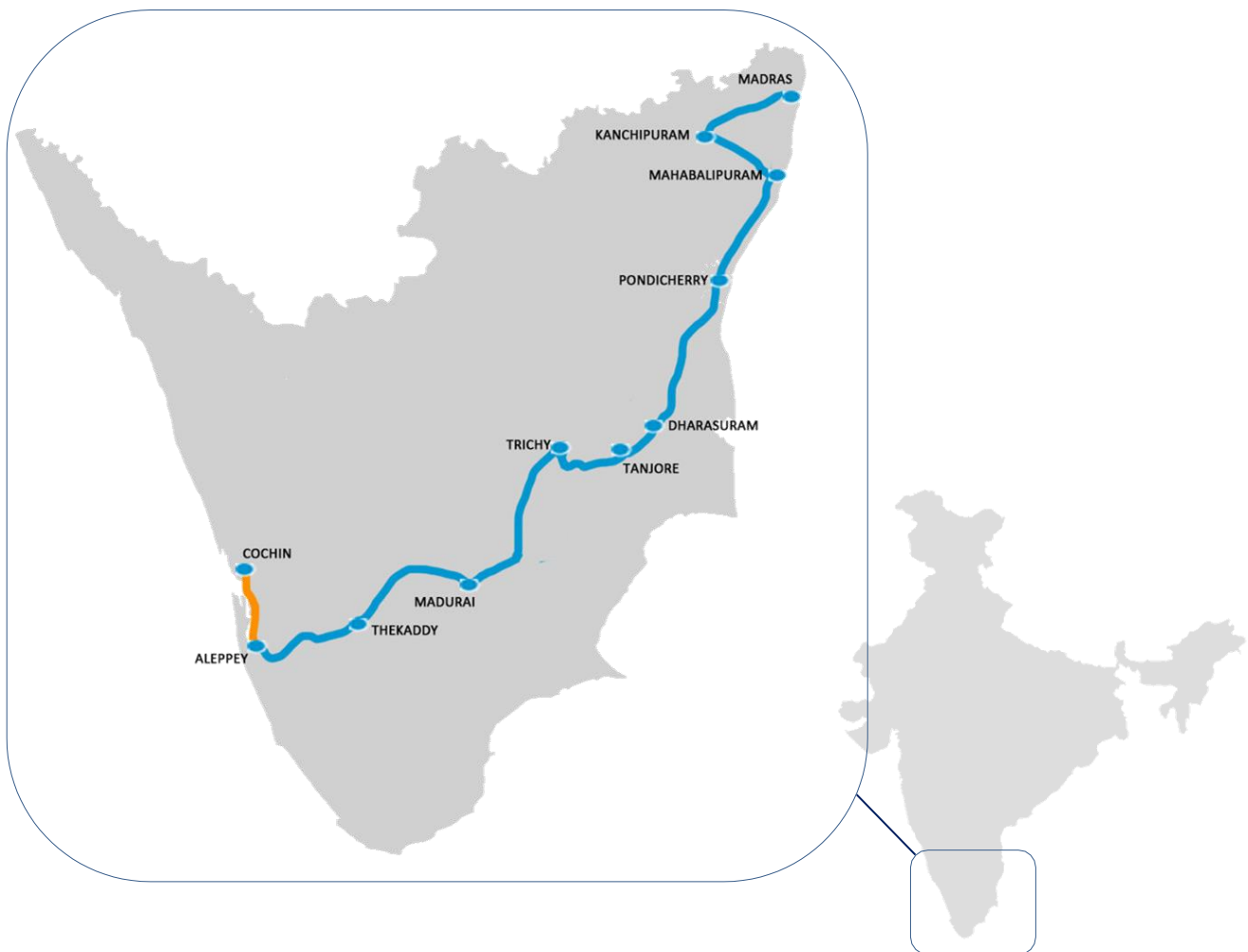
## TAMIL NADU E KERALA FRA NATURA E MISTICISMO

26 OTTOBRE – 5 NOVEMBRE 2023, 11 giorni - 9 notti



*Terre di conquista, che avventurieri e missionari portoghesi, olandesi, francesi e inglesi hanno preteso di fare colonia, terre di lingue e popoli diversi, d'imperi che non si studiano a scuola, di religioni che impregnano e condizionano ogni aspetto della vita di tutti i giorni, impermeabili al caotico progresso della grande tigre indiana, terre di vegetazione tropicali, di monsoni, di spezie e di palme.*

*Terre il cui incanto trapela nella lentezza del vivere e dei millenari esercizi olistici di purificazione ascetica, nella compostezza della meditazione trascendentale e nella sapienza naturale delle pratiche di medicina ayurveda, che quisono tradizione quotidiana e che tanto affascinano noi occidentali.*



TRAVEL DESIGN  
STUDIO | VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

LA META SRL | VIALE ASSUNTA 11/A, 20063 CERNUSCO SUL NAVIGLIO MI, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 1776549 | CCIAA 4822280964  
SEDE OPERATIVA: VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 DEL 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 100000268 E 100263306

**1° giorno, giovedì 26 ottobre 2023: Milano Malpensa > (Dubai)**

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Milano Malpensa in tempo utile per le operazioni d'imbarco sul volo di linea Emirates delle 14h05 per Dubai, con arrivo alle 22h10 dopo 6h05' di volo.

**2° giorno, venerdì 27 ottobre 2023: (Dubai) > Madras**

Coincidenza con il volo Emirates delle 2h45 per Madras. All'arrivo, previsto alle 8h25 locali dopo 4h10' di volo, disbrigo delle formalità d'immigrazione e visita della città con il Museo dei bronzi Chola, la cattedrale portoghese di San Tomaso, il forte di San Giorgio e il lungomare di Marina Beach. Al termine trasferimento in hotel per la sistemazione nelle camere riservate e la cena.

🌀 **Madras.** Oggi Chennai, è una megalopoli di oltre cinque milioni di abitanti, capitale dello stato del Tamil Nadu. Il nome odierno deriva da quello del quartiere di Chennapatnam, un dedalo di viuzze dove si affacciano vecchie botteghe che diffondono nell'aria odori tipicamente orientali. Poco più a nord di un piccolo villaggio sul Golfo del Bengala occupato nel 1521 dai portoghesi, in località Madraspatnam, il 22 luglio 1639 la Compagnia Inglese delle Indie Orientali costruì un forte e qualche chiesa. I portoghesi si ritirarono nel 1669 in seguito ad un attacco del sultano di Golconda. Secondo la tradizione, a Madras avrebbe trovato la morte l'apostolo Tommaso e nel 1292 Marco Polo fece scalo a Mylapore, oggi un quartiere cittadino. Mylapore è la corruzione inglese del termine Mayilapur, che in tamil significa città del pavone. La leggenda racconta infatti che Shiva, accortosi che la moglie Parvati non lo ascoltava, si adirò a tal punto da esiliarla a Mylapore dopo averla tramutata, appunto, in pavone.

**3° giorno, sabato 28 ottobre 2023: Madras > Kanchipuram > Mahabalipuram**

Pensione completa. Al mattino partenza per Kanchipuram (73 km, 2h) per la visita della città e il pranzo in ristorante. Al termine proseguimento per Mahabalipuram (67 km, 2h), discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**Kanchipuram** è una delle sette città sante dell'induismo e fu capitale di vari regni indù. È una città templare, caratterizzata dallo svertare delle sue gopuram e con santuari sparsi un po' ovunque, tra i quali il tempio di Ekambareswara, dalla torre alta 59 m, vero e proprio villaggio dedicato al Signore del mango, nel cui ingresso, dalle mille colonne è facile perdersi, il tempio di Vaikuntha Perumal con una galleria con colonne ornate da leoni, il Tempio di Kailashanatha, del VIII secolo, dalle forme e proporzioni armoniose, un capolavoro dell'architettura dravidica, consacrato a Shiva, Signore del monte Kailasha.

**4° giorno, domenica 29 ottobre 2023: Mahabalipuram > Pondicherry**

Pensione completa. Mattinata dedicata alla visita del sito archeologico di Mahabalipuram. Al termine partenza per Pondicherry (95 km, 2h15') discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e pranzo. Nel pomeriggio visita della città e cena.

🌀 **Mahabalipuram**, antico porto del regno indù dei Pallava, famosa per i templi costruiti tra il VI e il VIII secolo sulle rocce che emergono dalla riva. Secondo la leggenda, Mahabalipuram aveva sette pagode presso il mare, ma, già nel 1798, quando vi giunsero i primi europei, di queste pagode, tranne il Tempio della spiaggia, non restava traccia alcuna. I monumenti storici di Mahabalipuram sono in gran parte monolitici e scolpiti nella pietra, come il tempio di Mahishasuramardhini, e costituiscono il primo stadio dell'architettura dravidica in cui sono visibili elementi preminentemente buddhisti. Bellissimi l'enorme bassorilievo che rappresenta la discesa della dea Ganga sulla terra, la grotta di Varaha, un tempio del VII secolo scavato nella roccia, il Tempio della spiaggia, i Pancha Rathas, i cinque carri, strutture piramidali monolitiche dedicate ai cinque figli di re Pandava.

**Pondicherry.** Pondy, o Puducherry, conserva una bella atmosfera coloniale, grazie ai molti edifici, chiese, statue templi e viali alberati d'ispirazione francese. Il celebre ashram di Sri Aurobindo accoglie devoti da tutto il mondo in cerca della salvezza spirituale. Fondato nel 1926 da Sri Aurobindo Ghose, poeta filosofo, maestro yoga e combattente per la libertà indiana, l'Ashram rappresenta un tentativo di sintesi tra le dottrine yoga e la scienza moderna.

**5° giorno, lunedì 30 ottobre 2023: Pondicherry > Cuddalore > Gangaikondacholapuram > Dharasuram > Tanjore**

Pensione completa. Dopo la prima colazione partenza per Cuddalore (19 km, 40') e sosta al bel mercato delle banane. Proseguimento per la visita dei siti di Gangaikondacholapuram (80 km, 3h) e Dharasuram (32 km, 1h). Pranzo in ristorante. All'arrivo a Tanjore (36 km, 45'), discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**Cuddalore.** Dal tamil koodalur, confluenza: la città si trova infatti alla confluenza dei fiumi Pennaiyar, Kedilam e Paravandar. Durante gli ultimi secoli la città è passata sotto il dominio di Olandesi, Portoghesi, Francesi e Inglesi. Dal 1748 al 1752, Cuddalore è stata capitale della colonia inglese della Costa del Coromandal.

🌀 **Gangaikondacholapuram.** Capitale del regno Chola dal 1025 per circa 250 anni, eretta da Rajendra I, figlio e successore di Rajaraja Chola il grande, ora è un piccolo villaggio, ricordato solo dalla presenza del grande tempio di Shiva alto tre piani e circondato da un muro. Il tempio presenta sorprendenti sculture murali, enormi statue di tori e leoni, bronzi e statue di diverse divinità. L'ingresso, detto Mahaduvar, conduce al cortile interno, dove si trova una grande torre di 55 m.

🌀 **Dharasuram** è nota per il tempio Airavateswara costruito dal Chola Rajaraja II nel XII secolo, un vero forziere d'arte e architettura dalla torre di 85 m e dalle squisite sculture in pietra. La leggenda racconta che Airavata, l'elefante bianco di Indra, adorava il lingam di Shiva in questo tempio. Il Re della Morte, Yama, che soffriva di bruciori in tutto il corpo, vi si recò e la dea Deva Nayaki lo curò facendolo bagnare nella vasca sacra. Da allora la vasca è conosciuta come Yamateertham e siccome fu Airavata per primo ad adorare il lingam, il tempio fu chiamato Airavateswara.

**6° giorno, martedì 31 ottobre 2023: Tanjore > Trichy > Tanjore**

Pensione completa. Al mattino partenza per la visita di Trichy (60 km, 1h15'). Pranzo in ristorante e rientro a Tanjore per la visita e la cena.

**Trichy.** Abbreviazione di Trichinopoly, nome sovrapposto durante il British Raj all'impronunciabile nome originale Tiruchirappalli. La storia di Tiruchirappalli comincia nel III secolo a.C. sotto il regno Chola, la cui antica capitale Uraiyur si trova nei sobborghi. La città passa poi sotto gli imperatori vijayanagar di Hampi poi ai sultani del Deccan e ai Nayak di Madurai, cui si deve il forte come oggi si vede. Intorno alla città si combatterono nel XVIII secolo le guerre tra Francia e Gran Bretagna per la supremazia sul territorio indiano. Dal Rock Fort Temple, spettacolare complesso monastico arroccato a 83 m di altezza, si domina tutta la città. La salita lungo i 437 gradini tagliati nella pietra è faticosa, ma dal Vinayaka, il tempio dedicato a Ganesh, proprio sulla sommità, si ammira un panorama davvero incantevole. Splendido il complesso religioso dello Sri Ranganathaswamy, edificato su 60 ha in onore di Vishnu nel X secolo, con sette sezioni concentriche e 21 torri. Nel 2010 il National Urban Sanitation Policy ha certificato Tiruchirappalli tra le dieci città più pulite dell'India.

**Tanjore.** Oggi Thanjavur, è l'ex capitale dell'Impero Chola. La maggior parte dei grandi templi Chola, che sono Patrimonio Mondiale UNESCO si trovano a Thanjavur e intorno. Thanjavur è famosa per il Tempio Brahadishwara, che si trova nel centro della città, costruito da Rajaraja Chola nel corso del XI secolo. Il tempio è chiuso in due recinti, sormontato da un'alta torre e ospita un altare-santuario squisitamente decorato, un elefante e un toro Nandi, scolpiti in un solo blocco di granito nero. Tra gli altri edifici storici il forte Vijayanagara, che contiene un palazzo che è stato ampliato dal re Maratha Serfoji II con un'arsenale, una torre campanaria e la biblioteca Saraswathi Mahal, con oltre 30.000 manoscritti indiani ed europei scritti su foglie di palma e carta.

**7° giorno, mercoledì 1° novembre 2023: Tanjore > Madurai**

Pensione completa. Dopo la prima colazione partenza per Madurai (190 km, 4h). Sosta per il pranzo e sistemazione nelle camere riservate. Visita della città con il palazzo Thirumalai Nayak e il tempio Minakshi. Se possibile, dopo la cena ritorno al tempio per assistere alla cerimonia della pūjā.

**Madurai.** La leggenda narra che quando il dio Shiva benedì la terra e la sua gente, dai suoi capelli sgorgò nettare divino, madhu. In realtà, Madurai è più probabilmente la distorsione della parola tamil marudhai, molti abitanti del luogo la chiamano ancora così, che significa fertile regione agricola. Prima del soggiorno di Marco Polo, dal 1288 al 1293, dall'occidente giunse a Madurai, già nel III secolo a.C., il greco Megastene e successivamente vi approdarono i commercianti Romani. Nel 1311 Malik Kafur, un generale di Ala ud-Din Khalji reggente di Delhi saccheggiò la città e la integrò nell'impero di Tughluq. Passò poi al regno di Vijayanagar e nel 1529 ai Nayaka. Dopo essere passata ai sovrani di Karnataka passò sotto il controllo della Compagnia Britannica delle Indie Orientali nel 1801. Il tempio di Minakshi-Sundareshwara, del XVII secolo, consacrato al Dio Shiva Sundareshwara, dal bell'aspetto, e alla sua sposa Minakshi, dagli occhi a forma di pesce, è uno dei luoghi più affascinanti e impressionanti dell'India. Il suo labirinto di cortili e sale è una città nella città. Nel tempio, composto di tre recinti sovrastati da alte torri a più piani ricoperte di sculture policrome, si trovano la sala delle mille colonne, dove ogni anno si celebra, nell'ambito del festival di Chithirai, la rappresentazione sacra delle nozze di Shiva con Parvati; il bacino del Loto d'Oro, per le purificazioni devozionali, circondato da un porticato di forma rettangolare le cui mura sono affrescate e i pilastri scolpiti con figure di mostri, yali, e dei cinque figli del re Pandava; i templi di Minakshi e di Sundareshwar, il portico delle otto Dee, il padiglione di Nandi, la cappella del Dio della Danza e quella del lingam di Shiva. Ovunque immagini di cavalli, leoni, elefanti e altre figure mitologiche, emergono da tenebrose semioscurità.

**Pūjā,** reverenza in sanscrito. Nella religione induista, pūjā è un termine che indica un atto d'adorazione verso una Divinità, che si esprime con un'offerta, una cerimonia o un rito. Tradizionalmente, essa si esegue di fronte a una Murti, ovvero una rappresentazione fisica del Dio che s'intende adorare. La celebrazione di una pūjā può essere accompagnata dal canto di mantra o inni sacri, e spesso prevede anche l'offerta di frutta, latte, riso, fiori,... Gli alimenti vengono poi consumati dall'offerente, in quanto dopo il rituale essi diventano prasada, ovvero cibo benedetto e purificato.

**8° giorno, giovedì 2 novembre 2023: Madurai > Thekaddy**

Pensione completa. Dopo la prima colazione partenza per Thekaddy (144 km, 4h30'), porta del parco nazionale di Periyar. All'arrivo sistemazione nelle camere riservate, pranzo e visita di una piantagione di spezie. Al rientro spettacolo dimostrativo di danza Kathakali e possibilità di prenotare un **massaggio ayurveda** (non incluso in quota). Cena in hotel.

**Il Parco Nazionale di Periyar,** riserva naturale della tigre indiana e celebre per la sua biodiversità, si trova nel Kerala, su una superficie di 777 km<sup>2</sup> al centro della zona montuosa delle Cardamom Hills, sulle alture dei Ghats Occidentali. Oltre alle tigri indiane, all'interno dell'area vive una sessantina di specie diverse di mammiferi, tra cui leopardi, cervi asiatici, bisonti indiani, volpi, rettili, anfibi e moltissimi tipi di farfalle.

La lussureggiante vegetazione è caratterizzata da foreste di sempreverdi e altissimi alberi tropicali. Fuori del parco, tra coltivazioni di tè e piantagioni di spezie, il cui commercio è l'attività principale della vicina cittadina di Kumily, il luogo santo del pellegrinaggio indù nella montagna del Sabarimala.

**Ayurveda** è una parola composta da ayur, durata della vita o longevità, e veda conoscenza rivelata. Le sue origini sono intrise della ricca mitologia indiana. Si ritiene infatti che l'ayurveda risalga a Brahmā, creatore dell'universo, che fece dono del sistema ayurvedico a Indra, signore degli dei vedici. È un sistema medico molto vasto e complesso comprendente aspetti di prevenzione, oltre che di cura, che permetterebbero, se applicati rigorosamente, di vivere più a lungo e di migliorare la propria salute e rispettare il proprio corpo. Lo scopo è quello di aiutare le persone malate a curarsi e le persone sane a mantenere il proprio benessere e prevenire le malattie, utilizzando minerali, metalli purificati, oli essenziali ed erbe officinali.

**Kathakali.** Il kathakali è una delle più antiche forme di teatro-danza, originatasi nello stato del Kerala, circa 500 anni fa. Danzato da soli uomini che recitano anche le parti femminili, il kathakali è una combinazione spettacolare di teatro, danza, musica e rituali, i cui personaggi, dai volti dipinti di colori accesi e dagli elaborati costumi, rimandano alle leggende epiche indù tratte dal Mahabharata e dal Ramayana. Un attore di Kathakali, per prepararsi alla rappresentazione,

adopera tecniche di concentrazione, abilità e attitudine fisica, tramite un addestramento basato sulla Kalaripayattu, antica arte marziale del Kerala.

### **9° giorno, venerdì 3 novembre 2023: Thekkady > Alleppey > Backwaters**

Pensione completa. Dopo la prima colazione, partenza per Alleppey (170 km, 5h) attraversando le grandi piantagioni di tè e le foreste di essenze pregiate della catena montuosa dei Ghati Occidentali. All'arrivo imbarco sui grandi kettuvallam con il quale si navigheranno le Backwaters, i canali e le lagune del Kerala e sistemazione nelle cabine riservate. Durante la navigazione è prevista una sosta per la visita della bella chiesa di Champakulam. Cena e pernottamento a bordo.

**Ghati Occidentali.** Noti anche con il nome inglese di Western Ghats, i Ghati Occidentali sono una catena montuosa che attraversa da nord a sud lungo la parte occidentale della piana del Deccan e la separa da una stretta pianura costiera che s'affaccia sul Mar Arabico. La catena montuosa, lunga approssimativamente 1.600 km, si snoda attraverso gli stati di Maharashtra, Goa, Karnataka, Tamil Nadu e Kerala, fino a Capo Comorin. I Ghati occidentali sono ricoperti da fitte foreste tropicali e piantagioni di alberi della gomma, tek, sandalo, ebano, piante da frutta, tè, caffè, alberi e arbusti di spezie e ospitano numerose riserve naturali popolate da pachidermi, felini e uccelli. Il rilievo massimo è il monte Dodabetta che raggiunge i 2.637 m di altitudine.

**Backwaters.** Rete di lagune e laghi salmastri parallela alla costa del Malabar sul Mare Arabico, un sistema labirintico composto da più di 900 km di canali, artificiali o naturali, alimentati da 38 fiumi che scendono dai Ghati Occidentali e formate dall'azione delle onde e delle correnti di riva che creano basse isole di barriera tra le foci dei fiumi e il mare.

Le backwaters, che si estendono per praticamente la metà della lunghezza dello stato del Kerala, sono un reticolo silenzioso e vergine, una meravigliosa cortina di palme, verdissima e ordinata, geometricamente placida, immobile giustapposta a un'India che muore soffocata dai fumi di scarico, dal caos, dai rumori, dalle polveri generate dal traffico frenetico di rottami sgangherati e dell'inarrestabile crescita industriale. La terra è a pochi centimetri dal pelo dell'acqua e pare galleggiare sospesa in fragili isoloni, difesa a tratti da solidi muri di pietra, a tratti da un laborioso intreccio di rami. Sulla terra, un tripudio ordinato e umile di splendide palme, talmente verdi da regalare il loro colore alle acque, agli argini e persino al cielo, tra le palme, quasi invisibili, cittadine di minuscole case regolari e linde. Su queste acque navigano le kettuvallams, chiatte tradizionali per il trasporto del riso, di 30 m di lunghezza e col tetto di paglia, molte delle quali convertite in locande galleggianti per ospitare i turisti.

**Champakulam.** Villaggio del Kuttanad, sul fiume Pampa, noto per la produzione di riso e cocco e l'allevamento di anatre. Di particolare interesse la parrocchiale di rito siro-malabarese di S. Maria, una delle più antiche e originali chiese cristiane d'India. I riti, o chiese sui iuris, si distinguono dalla chiesa universale per forme di culto liturgico e pietà popolare, disciplina sacramentale e canonica, terminologia e tradizione teologica. La chiesa di Champakulam si crede sia stata fondata nel 427, anche se solo la croce di pietra è datata documentalmente al 1151. La chiesa ha un impianto architettonico molto originale, con una volta prismatica affrescata da artisti cingalesi. Per commemorare il dio Krishna del vicino tempio di Ambalappuzha, a Champakulam si svolge la più vecchia gara di barche serpente del Kerala.

### **10° giorno, sabato 4 novembre 2023: Alleppey > Cochin**

Pensione completa. Dopo lo sbarco partenza per Cochin (61 km, 1h45'). All'arrivo, discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e pranzo. Nel pomeriggio visita di Fort Kochi e al tramonto, crociera nella baia. Cena in hotel e a seguire trasferimento in aeroporto.

**Cochin.** Oggi nota come Kochi, la città sede del Regno di Cochin fin dal XI secolo, fu importante centro per il commercio delle spezie. Occupata dai Portoghesi nel 1503 e capitale dell'India Portoghese fino al 1530, quando questo titolo fu trasferito a Goa, Cochin fu il primo centro colonizzato dagli Europei nel subcontinente indiano. In seguito, la città cadde prima sotto il controllo degli Olandesi, poi sotto il regno di Mysore, infine sotto l'egemonia britannica. In città si trova la più antica chiesa cattolica in India, quella di Santa Cruz; d'interesse anche il Palazzo Olandese, del 1510, con preziosi dipinti murali e la sala del trono del maragià di Cochin, la chiesa di S. Francesco dove fu sepolto Vasco da Gama, prima che le sue spoglie fossero trasferite a Lisbona, il quartiere ebraico di Mattancherry con l'antica sinagoga decorata con mattonelle cantonesi dipinte a mano e il porto, uno dei dieci più suggestivi del mondo, secondo Lonely Planet™, con le caratteristiche reti a bilanciere.

### **11° giorno, domenica 5 novembre 2023: Cochin > (Dubai) > Milano Malpensa**

Partenza con il volo Emirates delle 4h30 per Dubai. All'arrivo, previsto alle 7h05 locali dopo 4h05' di volo, coincidenza con il volo delle 9h05 per Milano Malpensa, con arrivo previsto alle 13h10 dopo 7h5' di volo.

## **QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE**

**BASE 30 PASSEGGERI € 2.320**

**BASE 20 PASSEGGERI € 2.430**

Le tasse aeroportuali sono incluse, ma non dipendono dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 560**

**CAMBIO APPLICATO 1 EUR = 85 INR**

**QUOTA D'ISCRIZIONE € 50**

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ voli di linea Emirates Milano / Dubai / Madras // Cochin / Dubai / Milano;
- ✓ tasse aeroportuali (€ 76) aggiornate al 29 dicembre 2022;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ trattamento di pensione completa come da programma;

- ✓ trasferimenti in bus privato con aria condizionata per tutta la durata del tour;
- ✓ acqua in bottiglia sul bus;
- ✓ crociera in kettuvallam sulle Backwaters;
- ✓ crociera nella baia di Cochin;
- ✓ ingressi ai siti in programma;
- ✓ spettacolo dimostrativo di danza Kathakali;
- ✓ auricolari personali;
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ assicurazione sanitaria e bagaglio AXA B30 (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000);

#### **Le quote non comprendono:**

- \* visto d'ingresso (25 USD);
- \* bevande;
- \* mance e facchinaggi;
- \* diritti per fotografare e girare filmati;
- \* tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Supplementi:**

- assistenza compilazione visto: + 40 € per persona (include il costo del visto)

#### **Assicurazioni facoltative:**

- assicurazione annullamento viaggio AXA F30: + 110 € fino a 2.500 € di spesa  
+ 130 € fino a 3.000 € di spesa  
+ 150 € fino a 3.500 € di spesa

In caso di sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio, le coperture per spese mediche sono aumentate a 30.000 €.

L'assicurazione include le malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza. La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta contestualmente al versamento del primo acconto di iscrizione con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni".

#### **Voli previsti (non sono state effettuate prenotazioni):**

✈	EK 206	Milano	Dubai	14h05	22h10	6h05'
✈	EK 544	Dubai	Madras	2h45	8h25	4h10'
✈	EK 533	Cochin	Dubai	4h30	7h05	4h05'
✈	EK 205	Dubai	Milano	9h05	13h10	7h05'

#### **Hotel previsti:**

🏨	Madras	Hotel The Residency Towers Chennai ****	●●●●	TRAVELERS' CHOICE
🏨	Mahabalipuram	Hotel Radisson Blu Resort Temple Bay ****	●●●●	TRAVELERS' CHOICE
🏨	Pondicherry	Hotel Residency Towers *****	●●●●●	TRAVELERS' CHOICE
🏨	Tanjore	Hotel Svatma Tanjavur ****	●●●●	TRAVELERS' CHOICE
🏨	Madurai	Hotel Heritage Madurai *****	●●●●●	TRAVELERS' CHOICE
🏨	Thekkady	Hotel The Elephant Court ****	●●●●	
🏨	Backwaters	Kettuwalam a/c		
🏨	Cochin	Hotel Fragrant Nature Kochi ****	●●●●	TRAVELERS' CHOICE

#### **Documenti necessari:**

- Passaporto con validità minima di 6 mesi dalla data prevista di rientro.
- Visto turistico.
- Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

#### **Note:**

- 🕒 *Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.*
- 🕒 *Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.*
- 🕒 *Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale indiano. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato*

scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.

- Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- La percentuale della quota di partecipazione calcolata in valuta è del 42%. Variazioni dei cambi applicati incideranno soltanto su tale porzione della quota di partecipazione.
- Rif. 4710 ALI



### **Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Alla data del 16 maggio 2013 la lista contiene 911 siti in 151 paesi dei 187 che hanno ratificato la Convenzione.



### **Lonely Planet's 1000 Ultimate Sights (Luoghi da vedere)**

Sono oltre 1000 i luoghi del mondo che meritano almeno una visita secondo le guide turistiche Lonely Planet: per ognuna di 100 aree di interesse diverse le dieci migliori, le più romantiche, le più avventurose, le più esotiche mete da visitare.