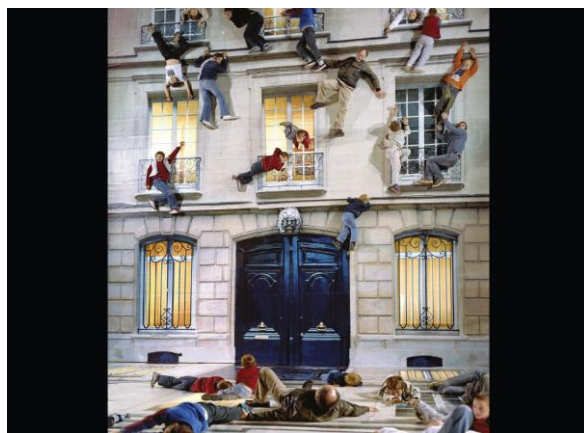




Visita guidata

LEANDRO ERLICH

3 ottobre 2023



Un artista che non ha uguali e una mostra in cui nulla è come sembra.

Milano accoglie per la prima volta in Europa un'ampia monografica di una delle maggiori figure di spicco della scena artistica internazionale: Leandro Erlich.

Artista argentino che crea grandi installazioni con cui il pubblico si relaziona e interagisce, diventando esso stesso l'opera d'arte.

Le sue opere sono uniche e rappresentano un'assoluta novità nel mondo dell'arte e uniscono creatività, visione, emozione e divertimento.

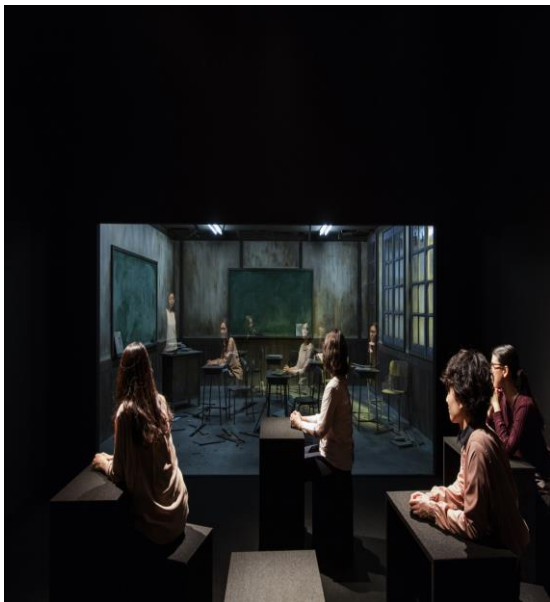
Palazzi in cui ci si arrampica virtualmente, case sradicate e sospese in aria, ascensori che non portano da nessuna parte, scale mobili aggrovigliate come fossero fili di un gomitolo, sculture spiazzanti e surreali, video che sovvertono la normalità.

Sono tutti elementi che ci raccontano qualcosa di ordinario in un contesto straordinario, dove tutto è diverso da quello che sembra, dove si perde il senso della realtà e la percezione dello spazio.

Il suo lavoro esplora le basi percettive della realtà e la nostra capacità di interrogare queste stesse basi attraverso un quadro visivo. L'architettura del quotidiano è un tema

ricorrente nell'arte di Erlich, che mira a creare un dialogo tra ciò che crediamo e ciò che vediamo, così come cerca di colmare la distanza tra lo spazio del museo e l'esperienza quotidiana.

Suscitare nel pubblico domande, dubbi, emozioni che interagiscono con i suoi lavori è il pensiero primario di Erlich, ed è proprio la partecipazione dello spettatore che rende completa l'opera.



PROGRAMMA

Ritrovo ore 17.45, inizio visita ore 18.00

Luogo di ritrovo: **piazza Duomo** davanti ai primi portici di Palazzo Reale (non nel cortile interno). *Si raccomanda la puntualità.*

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

- 25 euro a persona tramite iscrizione via mail a simona@artemidearte.com ; pagamento il giorno stesso della visita
- 20 euro per studenti (fino a 25 anni) e per abbonamenti Card Musei Lombardia
È fondamentale segnalare all'atto dell'iscrizione eventuali riduzioni

La quota comprende:

- Ingresso preferenziale, senza coda, alla mostra
- Visita guidata
- Sistema di microfonaggio (per ascoltare la guida senza essere disturbati).
- Prenotazione e pagamento anticipato dei biglietti

CANCELLAZIONI

In caso di mancata partecipazione all'evento, l'iscritto sarà tenuto a versare ugualmente l'intera quota se l'interessato non troverà alcun sostituto.